

Personaggi pubblici di ampia notorietà, diplomatici non di carriera, ma scelti in ragione del loro reale interesse per la politica, la società e l'economia indiana, tra il 1951 e il 1980 Bowles, Galbraith e Goheen sono stati attori centrali della politica americana in India e interlocutori rilevanti dei principali protagonisti della vita internazionale dei due Paesi. A fare da filo rosso tra i decenni, dagli anni di Truman a quelli di Kennedy, Johnson e Carter, la sottesa convinzione di tutti e tre gli ambasciatori che empatia, conoscenza reciproca, abbattimento dei pregiudizi dovessero costituire le precondizioni essenziali della politica estera del Paese che in India erano stati chiamati a rappresentare.

Uomini dalle caratteristiche umane talvolta diametralmente opposte e dalle più diverse biografie, Bowles, Galbraith e Goheen hanno scritto pagine di rilievo nella storia della politica estera americana in Asia del Sud. Il volume ricostruisce, sulla base di fonti edite e inedite, queste tre esperienze diplomatiche, ripercorrendo da un'angolazione peculiare, quella dell'attenzione alle personalità e all'agire umano, il tema delle relazioni indo-statunitensi negli anni della Guerra fredda.

**Mariele Merlati** è professore associato di Storia delle relazioni internazionali presso l'Università degli Studi di Milano. Tra le sue pubblicazioni, *Gli Stati Uniti tra India e Pakistan. Gli anni della Presidenza Carter* (Carocci, 2009) e *L'Italia e il Mediterraneo nel 1980. Il triangolo Italia-Malta-Libia*, in L. Alessandrini (a cura di), *1980. L'anno di Ustica* (Mondadori Università, 2020).

€ 20,00 (U)

ISBN 978-88-351-0976-1



9 788835 109761



1581.39 M. MERLATI AMBASSADORS TO INDIA

Mariele Merlati

## Ambassadors to India

Chester Bowles, John K. Galbraith  
e Robert F. Goheen a Nuova Delhi

Storia  
internazionale  
dell'età  
contemporanea

FRANCOANGELI

Stec

Mariele Merlati

# **Ambassadors to India**

Chester Bowles, John K. Galbraith  
e Robert F. Goheen a Nuova Delhi

Storia internazionale  
dell'età contemporanea

FRANCOANGELI