

22 Marzo | 10:30

Registrazione al Link meeting Zoom:

[https://unipd.zoom.us/webinar/register/
WN_EU2JivH7Sw6ULLRwc0HanA](https://unipd.zoom.us/webinar/register/WN_EU2JivH7Sw6ULLRwc0HanA)

Storia della Politica Estera Italiana (Relazioni Internazionali e Diplomazia)

Lo Spazio nel cinema sovietico e americano durante la Guerra Fredda

con una anticipazione cinematografica di un futuro ente spaziale europeo

Introduce **David Burigana** Università degli studi di Padova
Imagine Space Diplomacy

Il cinema come fonte per la ricerca e strumento per la didattica nella Storia internazionale

Maurizio Zinni Sapienza Università di Roma
L'orizzonte del possibile

Cinema e viaggi nel cosmo tra utopie rivoluzionarie e paure maccartiste

Elisabetta Girotto Università Nova di Lisbona
Istituto di Storia Contemporanea IHC/FCSH/UNL
Spazio al femminile

*La trasformazione dei modelli di genere nella cinematografia di fantascienza statunitense
fra gli anni cinquanta e settanta del novecento*

Olga Dubrovina Università degli studi di Padova
Il volto femminile nel cinema di fantascienza sovietico

Gherardo Bonini Archivi Storici dell'Unione Europea
L'ente spaziale europeo nel film Doppelgänger (1969)

Discussant **Stefano Pisu** Università degli studi di Cagliari

Conclusioni **Antonio Varsori** Università degli studi di Padova

per il progetto 800Anni 1222-2022 *L'Università di Padova e lo Spazio:
dall'esplorazione robotica e umana dello Spazio alla ScienceDiplomacy*

Con il patrocinio di:

PRIN 2017 Science, technology and international relations: case studies in Italian foreign policy